



PORTFOLIO

Katariina Fortuna



Artists statement

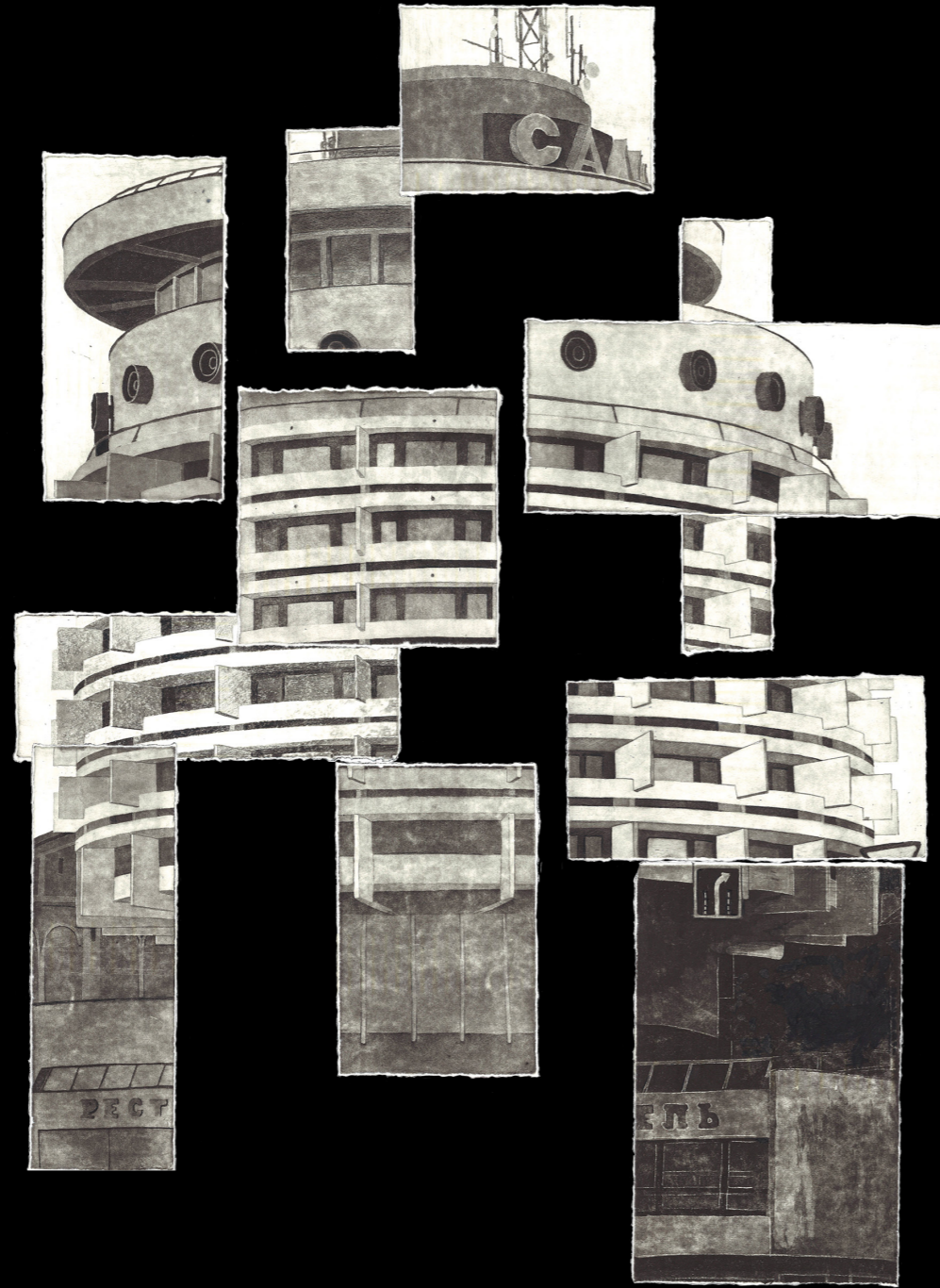
Mikä on taideteos, jos ei viesti? Tärkeän viestin tulee olla lyhyt ja selkeä. Värit, negatiivinen tila ja rohkea geometria ovat välimerkkejä, jotka korostavat jokaisen kappaleen viestiä.

Olen graafikko, joka työskentelee lyijykynän ja taidegrafiikan parissa. Teokseni kuvaavat emotionaalisia ja fyysisiä yhteyksiä ihmisten ja heidän arkkitehtonisen ympäristönsä välillä. Myös vapaaehtoistyö turvallisten tilojen luomiseksi on iso osa taidetyöskentelyäni. Mielestäni meillä on velvollisuus tarjota kaikille alaikäisille mahdollisuuden kasvuun ja turvalliseen itseilmaisuun.

No116

Teoksella halunnut kertoa tarinan rakennuksesta, joka syntyi taiteen ja vallan yhteentörmäyksestä, mutta päädyin kertomaan tuskaa ja surua täynnä olevan tarinan sodasta.

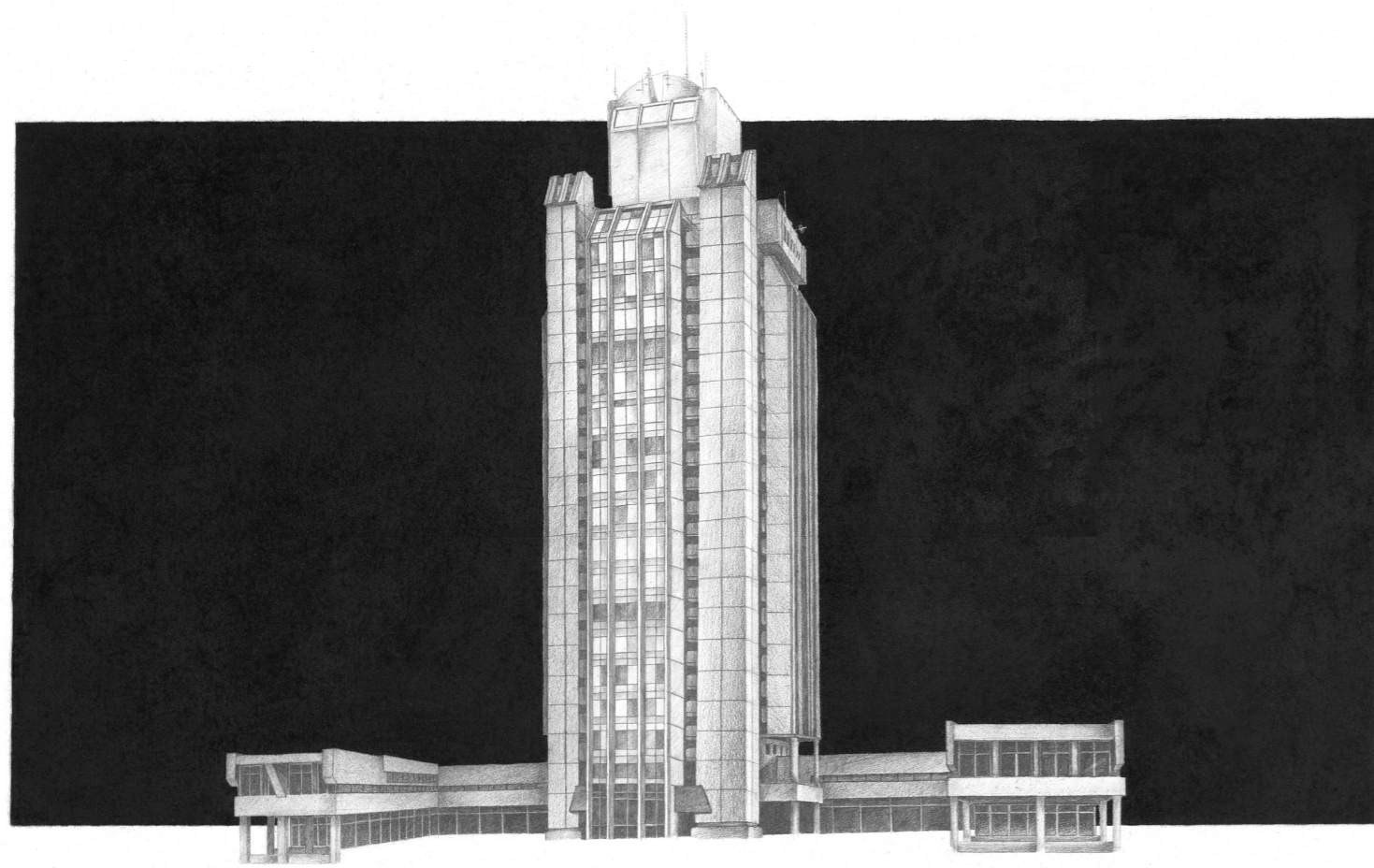
Akvatintavedokset akryylilasilla.
100 cm x 70 cm
2022



Meri-areena

Vuonna 2023 Kotkan kaupunkiin rakennettu Meri-areena kuvattu kahdessa olotiloissa -
rungona ja valmina rakennuksena.

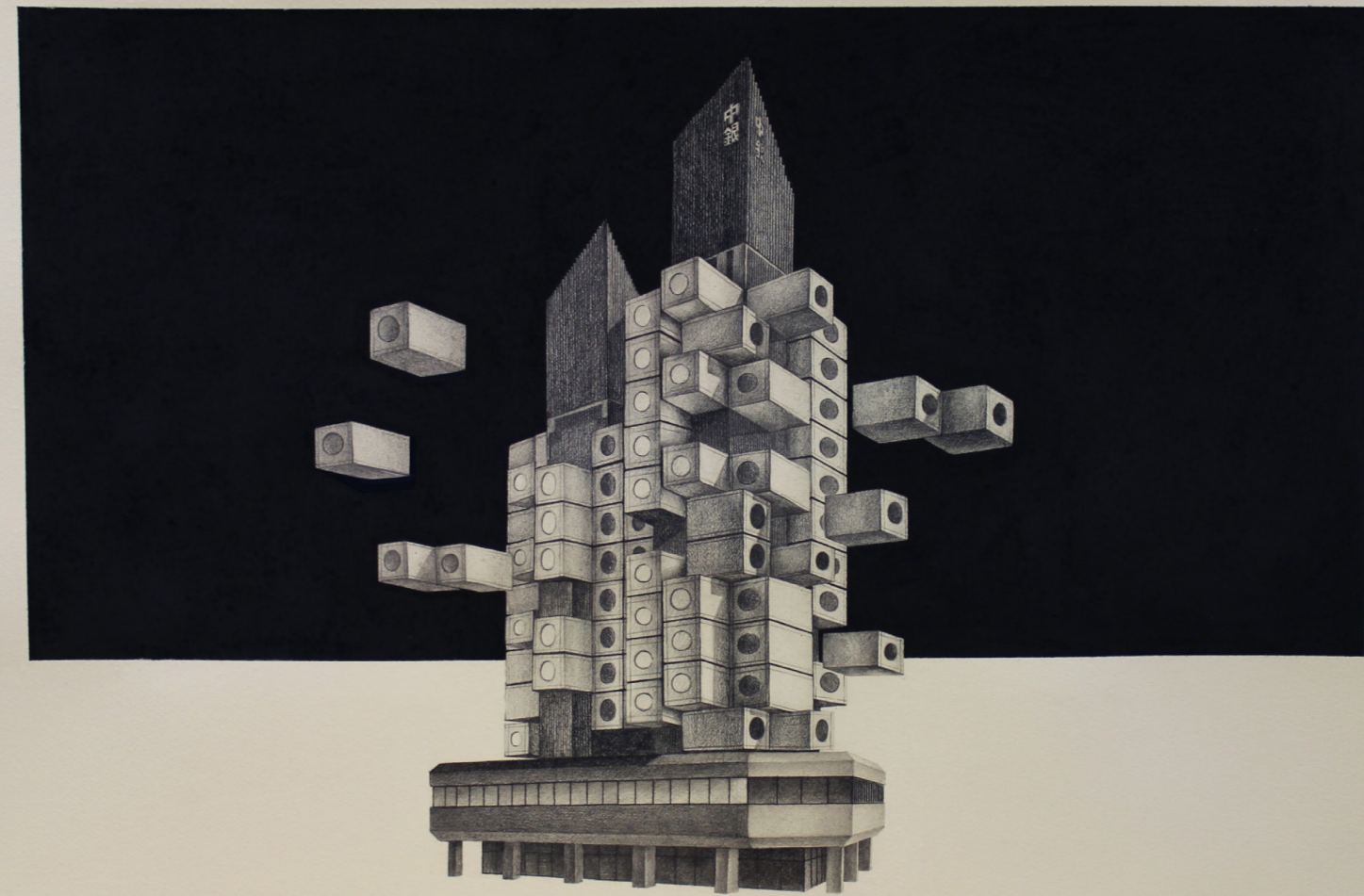
Lyijykynä ja hiili
40 cm x 116 cm
2023



No 0518

Piirustus kuvaa arkkitehtonisten merkkiteosten rappaantumista.

Lyijykynä, hiili
70 cm x 59 cm
2021



Lyijykynä, hiili
82 cm x 59 cm
2023

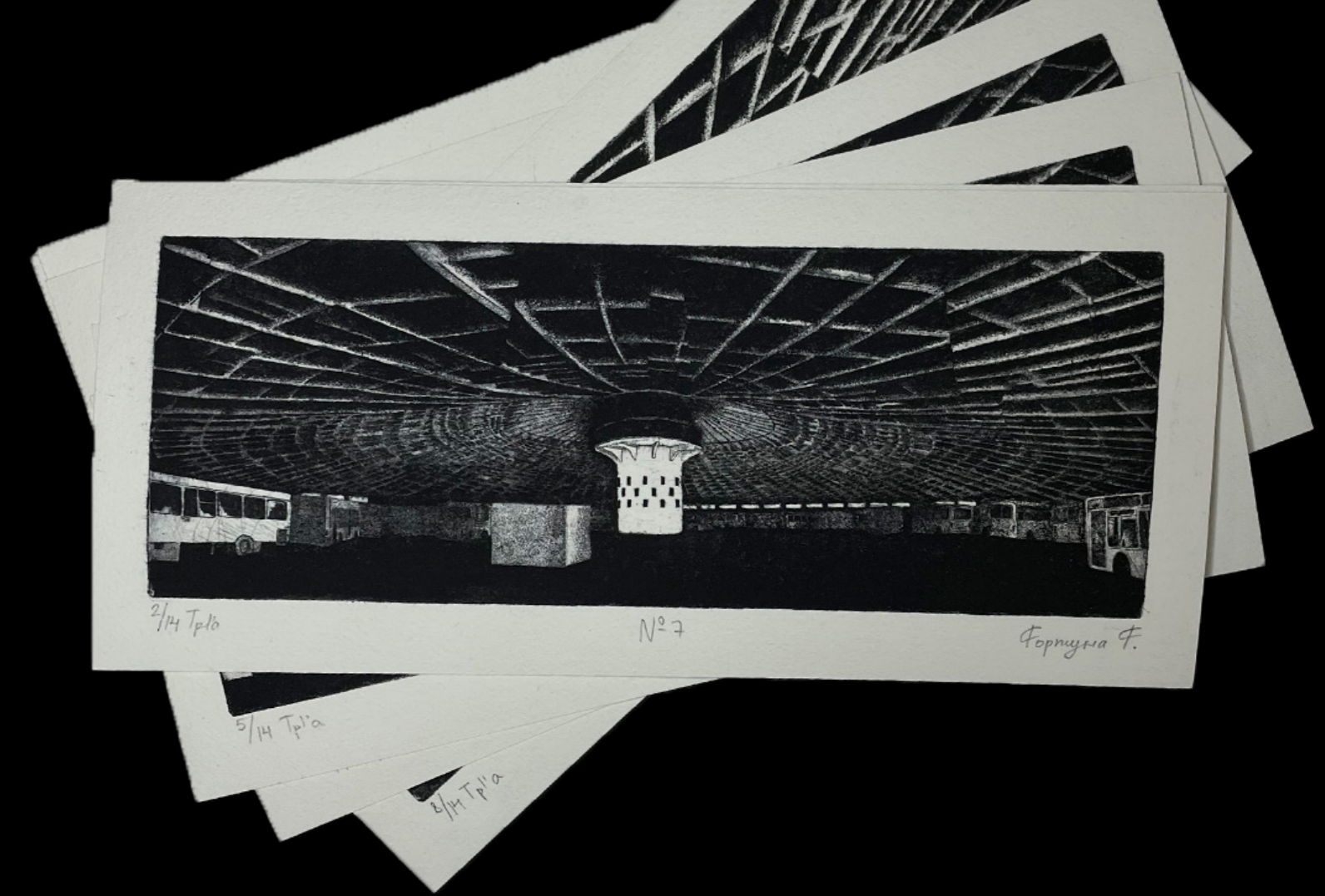
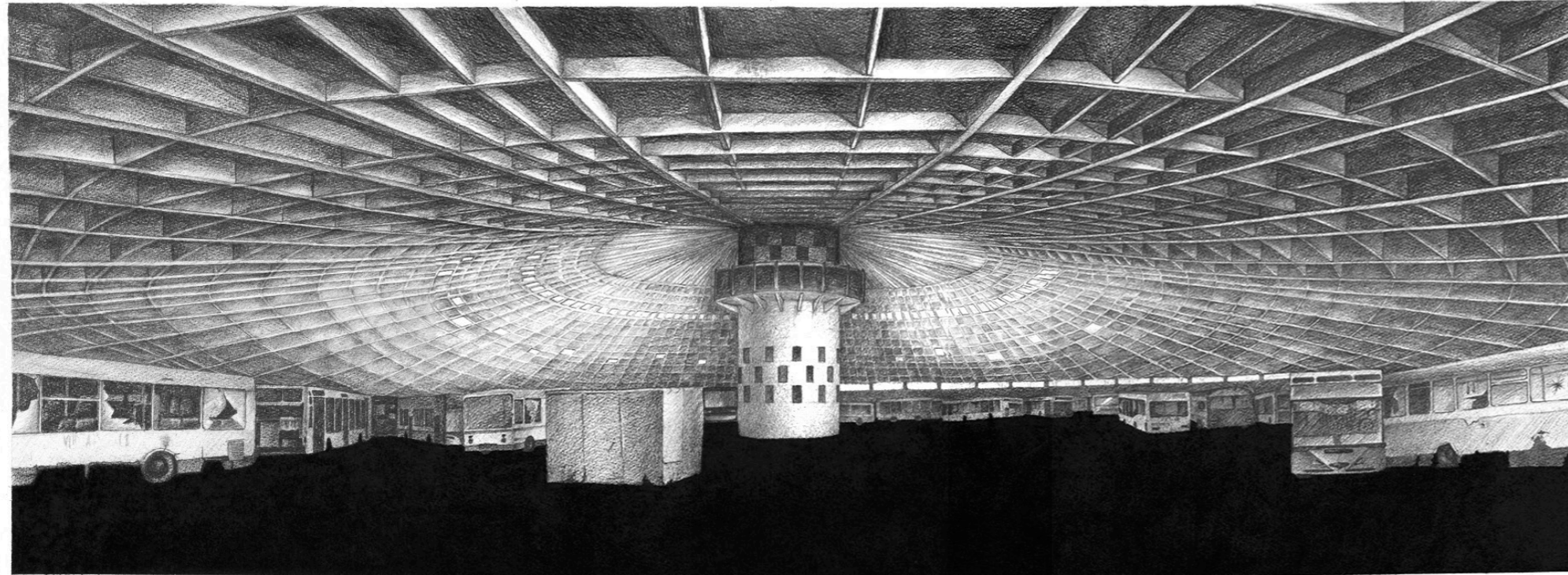
No7222 esittää Nakaginin kapselitornia ja kysenalaista sen purkamisen.

No 7222

No 7

No 7 on lyijykynä- ja hiilipiirustus, mutta ennen kaikkea se on minun tapani kunnioittaa kaunista ja unohdettua modernismin helmeä. Piirustus kuvaa Kiovassa sijaitsevaa linja-autotallia. Entinen Ukrainan julkisen liikenteen helmi on nykyään tuhansien linja-autojen hautausmaa. Omaan aikaan rakennus oli ihme - sen riippukatto oli yksi suurimmista koskaan rakennetuista.

Lyijykynä, hiili
39.2 cm x 84 cm



Mini No7

Viivasyövytys menetelmällä luodut kopiovedokset Katariinan piirustuksesta No7.

Viivasyövytys
11 cm x 24 cm
2022



8/18 e.2

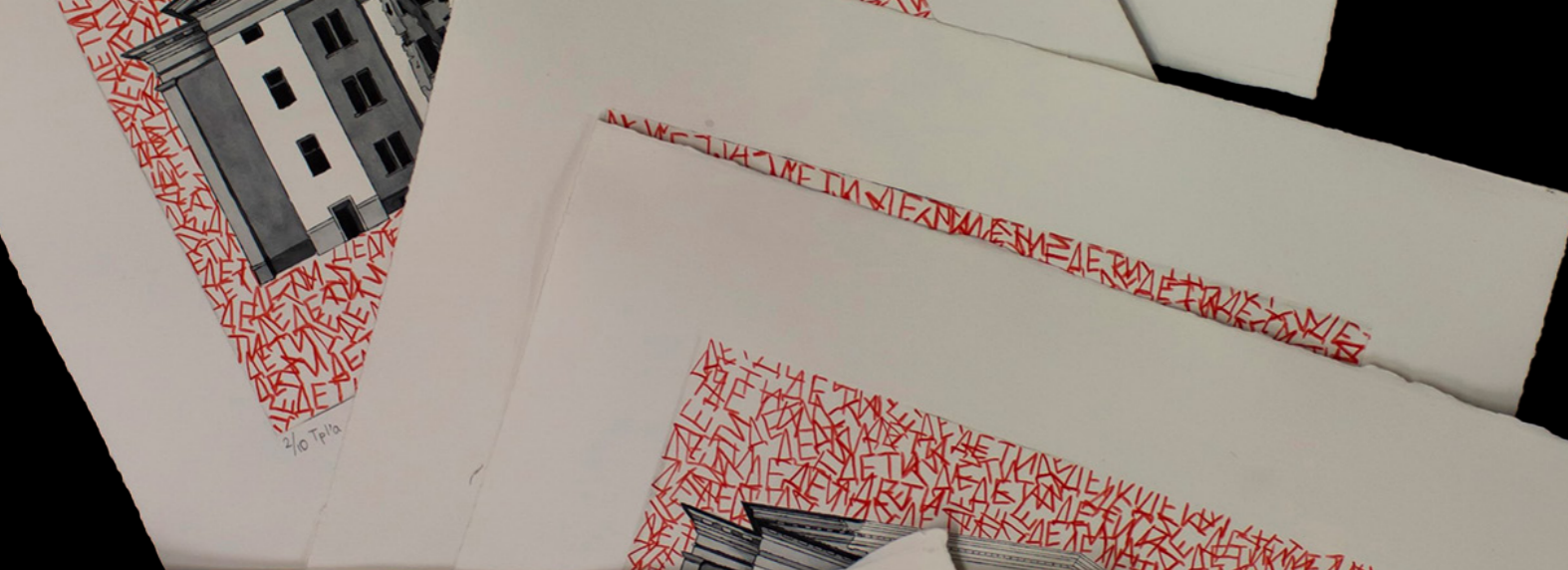
Motanka

Фортуна Ф. 123

Motanka

Motanka-nukke on yksi ukrainalaisen kulttuurin vanhimmista symboleista. Nukke on saanut nimensä siitä, että se on tehty kämmimällä lankoja ja pellavaa. Nukke-motanka, jossa on risti kasvojen sijaan, toimii sen kodin suojeleja-talismanina.

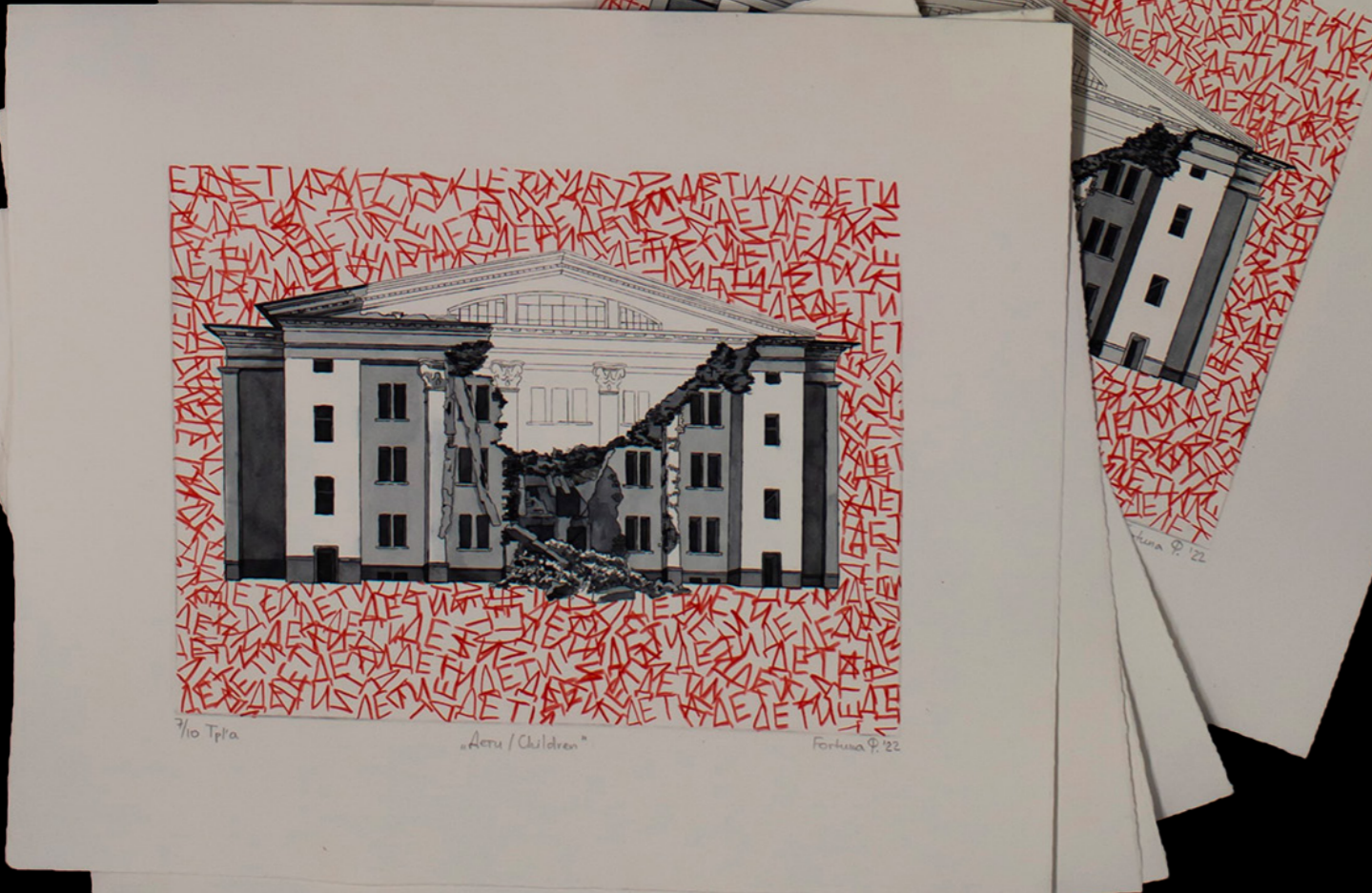
Syväpaino, akvarelli
23cm x 23 cm
2023



Sky

Vedokset kuvaa Mykolaiv Kansanvälisen lentokennan jota Venäjä tuhoutui täysin hyökkäyksen ensimmäisenä päivänä yrityksessä hallittaa Ukrainan taivaan.

Syväpaino
10 cm x 15 cm
2023



Children

Venäjän ilmaiskujen aikana siviilejä ja lapsia turvautuneet teatteriin ja kirjoittaneet sanan "Lapset" rakennuksen eteen toivoen, että venäläiset lentokoneet eivät pommittele rakennusta tietäen, että sisällä on lapsia. Teatteri tuhoutui Venäjän ilmaiskussa 16. maaliskuuta 2022, jolloin 600 ihmistä kuoli.

Syväpaino, värikynä
30 cm x 28.5 cm
2022



No 2

Värikäs, täynnä elämää ja persoonallisuutta oleva viisikerroksinen talo on harmaiden tornitalojen saartama. Teos kuvaa kaupunkimaiseman muutosta huonompaan suuntaan. Asuinalueet pyritään standardoimaan yksilöllisyyden sijasta. Myös materiaalit korostavat teoksen viestiä. Etualan värikynäpiirustus on ainutlaatuinen ja käsintehty, mikä tekee sen kopioinnin mahdottomaksi. Taka-alan tornitalot ovat puolestaan kuivaneulavedoksia, mikä mahdollistaa niiden monistamisen useita kymmeniä kertoja.



Kuivaneulaveodos ja värikynä
59.5 cm x 46.2 cm
2021



K189.1, K189.2, K189.3, K189.4

Polyptyykki kuvaa joskus täynnä elämää olleita parvekkeita, jotka nyt seisovat hylättyinä, mutta jotka silti muistavat omien asukkaidensa jälkiä. Kuvissa on mahdollista seurata auringonvalon liikettä parvekkeilla.

Värikynä
42 cm x 138 cm
2023

